

NORA Gebruikersraad 12 september 2023

Open op Orde en de Architectuurschets; een zoektocht



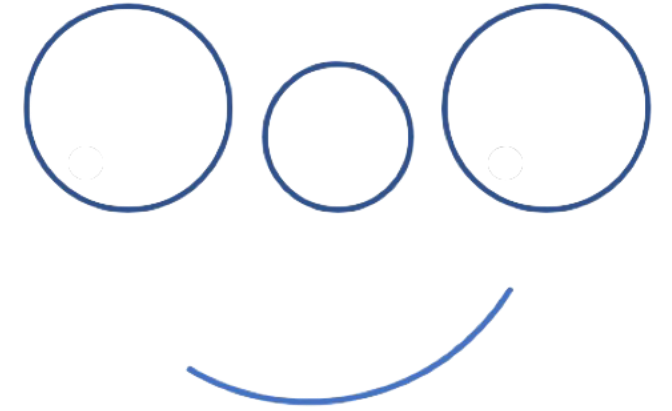
Steven Ham (NA) & Pieter Hörchner (IIR)

Open op Orde



- Scope: Informatiehuishouding Rijksoverheid.
- Vier ‘architectuurproducten’ binnen Actielijn 3:
 - Architectuurschets Duurzaam Toegankelijke Overheidsinformatie [NA];
 - Referentiearchitectuur Digitale Werkomgeving Rijk [ICTU];
 - Architectuur Informatiehuishouding Rijk (AIR) [BZK, Open op Orde];
 - Specifiek voor de Kerndepartementen c.q. het archetype ‘Beleid’;
 - Visie Informatiehuishouding 2030 [BZK, CIO Office Rijk].
- De AIR en de Visie 2030 worden vanuit Open op Orde vastgesteld.
 - De Architectuurschets geldt als vertrekpunt voor deze producten.
 - De Referentiearchitectuur Digitale Werkomgeving Rijk krijgt geen vervolg.

Open op Orde – stand van zaken



- Architectuurschets is opgeleverd op 7 juli 2023.
- Het NA is sindsdien niet meer betrokken bij Actielijn 3.
- De AIR en de Visie 2030 zijn nog in wording.
 - Geplande oplevering is onbekend.

Architectuurschets: aanleiding en hoofdlijnen

- Open op Orde: vraag om een ‘doelarchitectuur’, maar geen toekomstvisie.
 - Eerst een ‘schets’ van de uitgangspunten en ambities voor de architectuur.
 - Zoektocht naar zinvolle veranderingen in de informatiehuishouding (Rijk).
 - Algemene gedachte: als je doet wat je deed, krijg je wat je kreeg.
- Gebaseerd op het gedachtegoed van NORA en Common Ground, maar met een specifieke focus op de informatiehuishouding van het Rijk.
- Traject gestart in Q3 2022, opgeleverd in Q3 2023.
- Het is een ‘schets’, dus een nadere uitwerking is nodig.
- Breed afgestemd binnen het Rijk tijdens de totstandkoming.

Architectuurschets: wat willen we bereiken?

- Duurzaam toegankelijke overheidsinformatie, vanaf de start.
- ‘Piketpalen’ slaan voor de architectuur van de informatiehuishouding.
- Komen tot de contouren van een stelsel voor de informatiehuishouding.
 - Want één informatiehuishouding van het Rijk impliceert één stelsel.
 - Dit is ook het uitgangspunt van de nieuwe (ontwerp-)Informatiewet.
- Afgeleide effecten: een efficiëntere overheid, meer vertrouwen bij burgers en bedrijven, meer tevredenheid bij ambtelijke professionals.
- Uiteindelijk: concrete handvatten bieden aan overheidsarchitecten voor het op- en bijstellen van de architectuur van de informatiehuishouding.

Architectuurschets: samenhang met de NORA

- Qua scope beperkt tot de informatiehuishouding van het Rijk.
- Architectuurschets sluit aan op het gedachtegoed van NORA (en Common Ground), maar gaat op een aantal punten verder/ breder:
 - De structuur en fijnmazigheid van informatie(objecten);
 - Fijnmazige autorisaties, gericht op rechtmatige toegang tot informatie;
 - Toepassen van geautomatiseerde beslisregels, m.n. o.b.v. metagegevens;
 - Aandacht voor het reconstrueren van besluitvorming;
 - Aandacht voor de informatiepositie van de burger én ambtelijk professional.
- Samenhang met het NORA-thema 'Duurzame Toegankelijkheid'.

Enkele observaties

1. NORA biedt weinig handvatten voor het specifiek op orde brengen van de informatiehuishouding van het Rijk als geheel.
 - Daarom specifieke nieuwe architecturen binnen Open op Orde/ Open Overheid.
2. Onduidelijk hoe architecturen uit Open op Orde worden overgenomen.
 - Gaat iedereen dit zelf doen? Dit brengt risico's met zich mee.
3. Maar hierdoor een verdere 'wildgroei' aan architectuurproducten.
 - Inclusief een nieuwe Visie op de Informatiehuishouding in 2030.
 - Met overigens wel het idee om de AIR op te nemen in de RORA.
 - Er volgen nog meer (waarschijnlijk 4 of 5) architecturen voor de 'archetypen'. Het is onbekend hoe deze worden ondergebracht in de NORA.

Vragen aan de Gebruikersraad

Start van de discussie

1. Hoe kunnen we de NORA verbinden met het thema informatiehuishouding?
 - Dan wel met Open Overheid? En andere grote programma's?
 - Welke verrijking c.q. verdieping zou hiervoor nodig zijn?
 - Mogelijk ook een zoektocht.
2. Hoe wordt de architectuur van Open op Orde overgenomen?
 - Willen we dit centraal in de NORA onderbrengen (in de RORA, voor het Rijk)?
3. Hoe bewaken we de samenhang tussen alle architectuurproducten?
 - Of wellicht ook: hoe krijgen en houden we het overzicht?
 - Hoe zorgen we voor een eenduidige lijn in visies, keuzes, e.d.?

En: feedback op de Architectuurschets is welkom!

